

<b>Werkhouding</b>	Motivatie	2	
	Taakaanvaarding	1	
	Werkwijze	gewoontevorming	2
		imitatie	1
		uitproberen	2
		logisch nadenken	
	Concentratie	2	
	Tempo	2	
	Kwaliteit van het werk	2	

Toelichting: Wim moet altijd even op weg geholpen worden om aan het werk te gaan. Het moet voor Wim duidelijk zijn wat de opdracht is en doet dan zonder problemen mee. Tijdens werkmomenten laat Wim steeds meer imitatie zien. Hij kan een opdracht met voorbeeld bijna foutloos namaken en dit daarna uit zichzelf herhalen. De kwaliteit van zijn werk gaat dan ook vooruit.

### ZINTUIGLIJKE WAARNEMING

<b>Onderscheiden van vormen</b>		2	
<b>Onderscheiden van geluiden</b>		2	
<b>Fijne motoriek</b>	Oog-handcoördinatie	2	
	Voorkeur voor:	geen voorkeur voor linker- of rechterhand	
	Prikken	2	
	Knippen	2	
	Plakken	1	
	Inkleuren	2	
	Tekenen	2	
	Schrijven - hantering potlood / pen	2	
	- vorming van cijfers, letters		
<b>Lichamelijke oefening</b>	Grondvormen van bewegen	• Lopen	2
		• Balanceren	3
		• Klimmen	3
		• Springen	3
		• Rollen	3
	Gooien – Vangen	3	
	Spel	2	
	Fietsen		
	Individueel		
	Zwemmen		
Behaald diploma / brevet:			

Toelichting: We werken in de klas aan auditieve training. Dit doen we door middel van geluidenspelletjes. De kinderen krijgen kaarten te zien en geluiden te horen. Ze moeten dan de geluiden raden en de bijbehorende kaart erbij pakken. Wim vind dit leuk om te doen en luistert aandachtig naar de geluiden. Door middel van gebaren of een woord kan hij aangeven wat hij hoort. Onder andere door middel van knutselactiviteiten oefenen wij de fijne motoriek. Wim is met IBL aan het oefenen met knippen. Dit werpt zijn vruchten af, want Wim kan nu al zijn schaar goed vast houden en niet doelgericht knippen. Ook met tekenen gaat Wim vooruit. Je ziet nu duidelijker wat hij vorm geeft.

### SOCIALE REDZAAMHEID

<b>Sociale ontwikkeling</b>	Omgaan met emoties	2
	Sociale vaardigheden	2
<b>Dramatische expressie</b>	Belangstelling	
	Uitvoering	
<b>Spel</b>	Beleving van spelplezier	2
	Spelkwaliteit	2